

Margarito y Cia:

presenta:

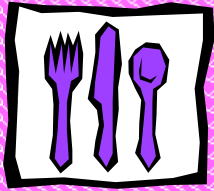
RESTAURANTE HISTORIAS
DE

MENÚ

"Restaurante de Historias"

Cuentos Magia y Circo





"Restaurante de Historias"

Presentación:

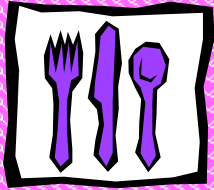
Bienvenidos a este Restaurante de Historias, un restaurante muy peculiar donde cuentos vamos a cocinar.

Si, han oído bien, nuestro menú está hecho a base de cuentos, ensalada de cuentos, sopa de cuentos, hamburguesa de cuentos, que harán las delicias de los presentes.

Pero tranquilos, tranquilos, no se peguen por entrar que sitio para todos hemos de encontrar.

Abrimos en 5 minutos.





Sinopsis:

Como cada mañana en este restaurante, se levanta su cocinera Margarito, hace sus ejercicios, se limpia y asea, se viste y como no se pone a desayunar de una forma mágica muy especial.

Después prepara todo para empezar a cocinar con un gran libro de recetas de su abuela y de su madre, los ingredientes necesarios para los platos crear y como no!, para empezar a cocinar la olla hay que preparar.

Con todo preparado Margarito elige el menú a cocinar, 1º plato, 2º plato y postre. Recetas en las que se necesita al público, para que adivine las adivinanzas para encontrar los ingredientes y las rimas para que salgan más recientes.



Menú

1º Plato: Ensalada de

"Los tres Bandidos"

(Ingredientes: fósforos, pimienta, tela...)

2º plato: Cocido de

"La Bruja Babayaga"

(Ingredientes: bigotes de gato, dientes de perro, bisagras...)

Postre: Mermelada de

"Juan, Juan, Juan"

Canción:

*Cuece, cuece cuentito, para
que salgas muy rico,
cuentito.*

*Vamos hacer ensalada de
cuentito, vamos hacer
hamburguesa de cuentito,
vamos hacer mermelada
de cuentito.*

*Vamos a ver como sale
este cuentito.*

Los platos se cocinan en el momento, se echan todos los ingrediente y a cocinar con la canción que su abuela le enseñó para que los platos salgan mejor. (hay que aprendérsela).

La magia empieza y de los ingredientes que hemos echado los objetos necesarios para contar los cuentos nos hemos encontrado, es magia.... Como decíamos.

Y con cada uno de los platos, los dedos nos vamos a chupar y seguro que otra vez nos quieres acompañar.

Puesta en escena:

"Restaurante de historias" es un espectáculo para calle o para sala. Dirigido a niños y niñas a partir de 6 años y público familiar.

La duración es de 60 minutos.



Como le caracteriza a esta artista de nuevo se produce en este espectáculo una mezcla de técnicas y artes. Esta vez a través de la palabra nos vuelve a transportar a un mundo mágico. Aparecerán y desaparecerán objetos, juega con ellos, utiliza juegos de palabras a partir de las rimas y las adivinanzas. Y como con sus siempre momentos de circo.

Todo ello tratado desde el humor.



Ficha Artística y Técnica:



Actriz: Angélica Gago Benito.

Escenográfica: Fernando Martín Monreal y Angélica Gago Benito.

Atrezzo: Angélica Gago Benito.

Vestuario: Angélica Gago Benito.

Dirección: Margarito y Cía.

Guión: Angélica Gago Benito.

Producción: Margarito y Cía.

Diseño de música: Angélica Gago Benito.

Técnico de sonido y luces:

Fernando Martín Monreal.

Fotografía: Cruzito

Diseño Publicidad: Angélica Gago Benito.

Necesidades Técnicas:

- ***Espacio escénico: dimensiones de escenario 8m x 5m adaptable. Altura 4m.***
- ***Equipo de Sonido: lo aporta la compañía en calle y en las salas que sea necesario. Necesaria toma de corriente.***
- ***Iluminación: A cargo de la organización.***
- ***Tiempo de montaje: 1hora.***
- ***Tiempo de desmontaje: 30minutos.***
- ***Camerino para cambiarse una persona.***
- ***Acceso directo con el vehículo de la compañía al lugar donde se actúa. Furgoneta.***



La compañía: Margarito y Cía.

La compañía Margarito y Cía (Burgos-Valladolid), formada por Angélica Gago Benito, nace en 2006, siendo la base de su trabajo la narración oral de cuentos para público infantil y adultos. Realiza su formación en este campo en diferentes puntos de la geografía española y en Argentina.

Desde el inicio de su actividad comienza a profundizar en otras artes escénicas como circo (acrobacia de suelo, acrobacias aéreas: trapecio, parada de manos...), música, magia, teatro social, clown... intentando hacer una mezcla entre los cuentos y dichas artes, visible en la mayoría de sus espectáculos y colaboraciones con otras compañías.

Este proyecto es fruto de años de formación con Clowns de la talla de Eric de Bont, Jesús Jara, Mercedes Ochoa, Walter Velázquez, Darío Levin, Pep Vila y Lila Monti, entre otros.

Y de narradores como Felix Albo, Pep Bruno, Lila Blanca, Trotamun2...

Y el Cía de la compañía es Fernando Martín Monreal en calidad de técnico.



Contacto: tlf 622238151/615559848

E,mail: ciamargarito@hotmail.com

www.margaritoycia.com

